

# АХ, БОЛЬШЕ, ЧЕМ ОГНЯ...<sup>\*)</sup>

Старинная Французская танцевальная песенка  
неизвестного автора

Перевод М. Лапиновой

Andante

The musical score is written for four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are in Russian. The score is divided into four systems, each with four staves. The lyrics are: 'Ах! Больше, чем огня, света глаз твоих бо- юсь! И в сердце у меня лишь печаль теперь и грусты! От глаз твоих бе- гу, - взгля- нуть бы в них по- сметь! Так жаль, что не смо- гу я веч- но в них гля- деть!' The score includes various musical notations such as dynamics (p, pp, ritard.), articulation (>), and phrasing slurs. The final measure of the fourth system has a fermata over the word 'деть!'.

Ах! Больше, чем ог - ня, све - та глаз тво - их бо -  
юсь! И в серд - це у ме - ня лишь пе - чаль те - перь и  
грусты! От глаз тво - их бе - гу, - взгля - нуть бы в них по -  
сметь! Так жаль, что не смо - гу я веч - но в них гля - деть!

<sup>\*)</sup> В оригинале - Weh, dass ich musste schauen.